**Аннотация**

Программа «Эстрадное пение» адаптирована, автор педагог –организатор детско-подросткового клуба «Дружба» МБОУ ДОД- ЦВР «Надежда» г. Стерлитамак Плешакова Рита Маратовна, в котором созданы все условия для реализации программы.

Программа «Эстрадное пение» комплексная, модифицированная разработана для обучающихся дополнительного образования, которые сами стремятся научиться красиво и грамотно петь.

Новизна - структура индивидуального педагогического воздействия на формирование певческих навыков обучающихся последовательности, сопровождающая систему практических занятий.

Основная идея программы: привить детям любовь к вокально-исполнительской культуре через сольное эстрадное пение;

- приобщить ребёнка к культурным традициям вокального музыкального искусства;

- развить вокальные, слуховые, интонационные и другие навыки для успешной реализации своих творческих возможностей.

- заложить в подростке фундаментальные основы духовно-нравственного развития личности в перспективе его жизненного самоопределения.

Программой предусмотрено внесение в занятия новых методик: **современных приемов упражнений и заданий. Формы проведения различны:** групповая форма работы, индивидуальная работа, учебная игра, презентация.

Индивидуальная работа по вокалу дает возможность детям учиться петь, держаться на сцене, развивают свои артистические навыки, как в сольном исполнении, так в дуэтах и трио, исполнительское мастерство, развитие творческих способностей ребёнка.

В методическое обеспечение программы входят: методическое пособие «Обучение успехом», «разрушительная сила эстрадного волнения»

Методическим советом Центра «Надежда» данная программа рекомендована на рассмотрение научно-методический Совет ИРО РБ на утверждение авторства

Данная программа рекомендована для педагогов образовательных и дополнительных учреждений и предназначена для использования во внеурочной деятельности.

**Аннотация**

Программа по спортивной аэробике адаптирована, автор педагог дополнительного образования детско-подросткового клуба «Бригантина» МБОУ ДОД- ЦВР «Надежда» г. Стерлитамак Дерягина Елена Борисовна.

Программа комплексная, модифицированная, в основу программы положены нормативные требования по физической и спортивно-технической подготовке, научные и методические разработки по аэробике отечественных и зарубежных тренеров и специалистов, применяемые в последние годы для подготовки юных спортсменов.

Новизна заключается в том, что она направлена не только на укрепление здоровья, развитие общефизических и спортивных качеств ребенка, но и развитие творческих способностей детей с разной физической подготовкой.

Основным акцентом в обучении программы является теоретическая, физическая, техническая, психологическая, интегральная и профессиональная подготовка.

Программа имеет отличительную черту - расширение возможностей использования обучающимися ценностей физической активности и спортивной культуры; практическое использование огромного креативного потенциала спорта для формирования физического и нравственного здоровья, роста уровня культуры жизнедеятельности, достижения социальной и межнациональной гармонии и толерантности всех участников образовательного процесса. Поэтому, программный материал объединен в целостную систему поэтапной спортивной подготовки и воспитательной работы.

Методическим советом Центра «Надежда» данная программа рекомендована на рассмотрение научно-методический Совет ИРО РБ на утверждение авторства

Рекомендована педагогам образовательных и дополнительных учреждений по физкультурно-спортивной направленности.

**Аннотация**

Программа по атлетической гимнастике адаптирована, автор педагог-организатор детско-подросткового клуба «Спортивные надежды» Мельник Сергей Алексеевич МБОУ ДОД- ЦВР «Надежда» г. Стерлитамак

Данная программа является комплексной, модифицированной и составлена на основе действующей программы, нормативных документов Государственного комитета РФ по физической культуре и спорту, обобщения научных исследований в области детско-юношеского спорта и системы многолетней спортивной подготовки.

По запросу жителей микрорайона «Железнодорожный» в детско-подростковом клубе «Юность» были созданы условия для тренировочного процесса по атлетической гимнастике.

Новизна состоит в том, что занятия атлетической гимнастикой и психолого-педагогические условия эффективно формируют культуру ЗОЖ личности подростков.

Основной идеей программы является правильная организация тренировки (как тренироваться, какие упражнения выполнять, сколько повторений и подходов), питание, стремление овладевать новыми знаниями, техническое совершенство, использование тренировочных методик, соревновательная тактика.

Главная мысль программы - в мотивации обучающихся на ведение здорового образа жизни, в формировании потребности сохранения физического и психического здоровья как необходимого условия социального благополучия и успешности человека.

Данная образовательная программа относится к физкультурно-спортивной направленности и рекомендована для педагогов образовательных и дополнительных учреждений.

**Аннотация**

Программа «Эстрадное пение» модифицированная, комплексная, разработана в соответствии с нормативными документами.

Программа адаптирована к условиям детско-подросткового клуба «Солярис» микрорайона «Южный», автор педагог-организатор Радов Глеб Эдуардович МБОУ ДОД- ЦВР «Надежда» г. Стерлитамак .

На современном этапе возрос интерес к новым музыкальным синтетическим жанрам, и одна из задач педагога состоит в том, чтобы помочь ребёнку разобраться во всём многообразии музыкальной палитры и дать возможность каждому ученику проявить себя в разных видах музыкальной деятельности.

Основная идея программы заключается на обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по вокалу.

Новизна данной программы обусловлена практической значимостью: занимаясь в вокальной группе, дети приобретают опыт совместной творческой работы, опыт участия в концертной деятельности на разных уровнях (школа, городские концерты, всероссийские, республиканские и городские конкурсы, фестивали).

Образовательная программа по содержанию является художественной направленности, по функциональному предназначению – учебно-познавательной; по форме организации – групповой; по времени организации – трёхгодичной.

Содержание программы направлено на формирование у учащихся певческой культуры, творческого отношения к исполняемым музыкальным произведениям, на развитие знаний и умений, связанных с усвоением способов вокальной техники, на воспитание любви к музыке, эстетического вкуса, способности наслаждаться красотой, испытывать чувства радости от общения с прекрасным. В основе развития музыкальных способностей лежат два главных вида деятельности учащихся: изучение теории и творческая вокальная практика. Содержание программы расширяет представления учащихся о музыкальных жанрах, стилях и направлениях в эстрадном искусстве, знакомит с традициями и новаторством вокального пения.

Программа «Эстрадное пение» рекомендована для педагогов дополнительного образования.

**Аннотация**

В последние время существует опыт  преподавания детской аэробики. Разработаны и адаптированы образовательные программы, которые пользуются большой популярностью среди дошкольников и  детей школьного возраста.

Данная программа является комплексной, модифицированной и разработана в соответствии с нормативными документами. Адаптирована к условиям детско-подросткового клуба «Комета», автор педагог дополнительного образования Акунаева Любовь Николаевна МБОУ ДОД- ЦВР «Надежда» г. Стерлитамак .

Новизна данной программы заключается в том, что она направлена не только на укрепление здоровья, развитие общефизических и спортивных качеств ребёнка, но и развитие творческих способностей детей с разной физической подготовкой.

Основным акцентом в обучении является творческая деятельность. Обучающиеся благодаря руководителю осваивают самостоятельное творчество, что является главной идеей образовательной программы. Свобода творчества, реализация фантазии и воображения обучающихся по законам искусства вещания под чутким присмотром педагога является основой содержания образовательного процесса.

Таким образом, обучающиеся могут самовыражаться, реализовывать себя через тот или иной образ, разрабатывать самостоятельно движения, танцевальные связки, продумывать музыкальное оформление. Обучающиеся приобретают навыки самоконтроля, самооценки, самоуправления, и самоорганизации в процессе занятий.

Особое внимание в программе уделяется воспитательной работе и психологической подготовке, так как они оказывают огромное влияние на формирование личности учащегося как гражданина и как целеустремленного спортсмена, преданного своему любимому виду спорта.

В этом году в Республиканском конкурсе инновационных образовательных программ дополнительного образования программа заняла 2 место.

Рекомендована для педагогов образовательных и дополнительных учреждений по физкультурно-спортивной направленности.

**Аннотация**

Программа «Волшебный клубок» является комплексной, модифицированной и разработана в соответствии с нормативными документами. Адаптирована к условиям детско-подросткового клуба «Эврика», автор педагог дополнительного образования Ахметова Гульнара Равильевна МБОУ ДОД –ЦВР «Надежда» г.Стерлитамак.

Содержание программы – результат многолетнего опыта работы по обучению ручному вязанию. Эта работа не может быть исчерпывающе полной и законченной, поскольку методика преподавания у каждого педагога своя.

Новизна программы заключается в том, что в образовательный процесс введено такое направление декоративно-прикладного искусства, как вязание крючком, что способствует развитию таких качеств, как настойчивость, терпение; формированию хорошего эстетического вкуса, обогащению собственного досуга старинным и современным рукоделием, каким является вязание крючком; развитие творческой личности. Именно занятия вязанием крючком влияют на развитие детской фантазии, пробуждают заложенное в человеке от природы чувство прекрасного, развивают творческие способности. Умение изготовить своими руками модную и красивую вещь помогает детям самоутвердиться в глазах сверстников, что особенно важно в период нравственного становления личности подростка сначала в детском объединении, а затем и в окружающем мире.

Главная идея программы состоит в том,  что она насыщена,  вполне реальна и направлена на достижение результатов, что подтверждается практикой. Многие схемы изделий авторские, разработанные на основе существующих узоров.

  В отличие от типовой, настоящая программа оригинальна тем, что она предлагает   детям освоение различных узоров в процессе вязания изделий, а также затрагивает проблему гуманного отношения обучающихся к окружающему миру, знакомит детей с народным творчеством.

Методическим советом Центра «Надежда» данная программа рекомендована на рассмотрение научно-методический Совет ИРО РБ на утверждение авторства

Рекомендована педагогам образовательных и дополнительных учреждений.

**Аннотация**

Данная программа «Ведущие за собой» является комплексной, модифицированной и разработана в соответствии с нормативными документами. Адаптирована к условиям детско-подросткового клуба «Прометей», автор педагог- организатор Галиханова Эльза Леоновна МБОУ ДОД –ЦВР «Надежда» г.Стерлитамак.

В основу программы положен многолетний опыт работы развития личности в различных социальных кругах, социализации ребёнка в образовательном пространстве и адаптации в детском социуме. Изучение данного вопроса автором программы педагога- организатора дополнительного образования Галихановой Э.Л.., собственный опыт ведения занятий по программе «Школа лидера», «Ведущие за собой» в детско-подростковом клубе «Бригантина», обобщение и систематизация практического опыта педагогов социально-педагогической направленности. Инновационная педагогическая деятельность данной программы опирается на педагогические идеи доктора педагогических наук, академика Международной педагогической академии – Хуторского Андрея Викторовича.

Новизна программы основывается на комплексном подходе к подготовке молодого человека «новой формации», умеющего жить в современных социально-экономических условиях: компетентного, мобильного, с высокой культурой делового общения, готового к принятию управленческих решений, умеющего эффективно взаимодействовать с деловыми партнерами

Учебный материал для проведения занятий подобран таким образом, что позволяет подростку осознать перспективы своего психологического развития, понять природу своего «Я», найти применение своим творческим, организаторским способностям.

Дополнительная образовательная программа «Ведущие за собой» способствует развитию социальной уверенности детей и призвана помочь подросткам овладеть знаниями, умениями необходимыми для успешной организаторской деятельности и опыт социальных навыков поведения.

Приобретая навык организационной работы, каждый ребенок получит не только уверенность в своих силах, но и возможность иметь дополнительную профессию (журналист, актер, диктор, массовик -затейник),что немаловажно для самостоятельной взрослой жизни.

Формирование организаторских способностей требует комплексного подхода, в том числе подразумевающего одновременное ознакомление человека с теоретическими основами организаторской деятельности и выработку у него соответствующих практических умений и навыков.

В методическое обеспечение программы входят разработанное методическое пособие «Сборник тестов, игр, тренингов и упражнений к занятиям.

Методическим советом Центра «Надежда» данная программа рекомендована на рассмотрение научно-методический Совет ИРО РБ на утверждение авторства

Данная программа предназначена для использования во внеурочной деятельности в учреждениях образования и адресована педагогам дополнительного образования художественной и естественнонаучной направленности.

**Аннотация**

Программа «Мир, в котором я живу» является комплексной, модифицированной и разработана в соответствии с нормативными документами. Адаптирована к условиям детско-подросткового клуба «Дружба», автор педагог- организатор Яппарова А.Н. МБОУ ДОД –ЦВР «Надежда» г.Стерлитамак.

Структура программы имеет междисциплинарный характер и тесно связана с такими учебными дисциплинами, как «История мировой культуры», «Отечественная литература», «Социальная психология», «Социально культурная деятельность», «Культура Башкортостана» и др.

Новизна состоит в том, что определение и использование (выборка) разнообразных приемов и методов работы с детьми по программе учитывались различные аспекты толерантности: правовой, нравственный, семейный, коммуникативный (межнациональное и межличностное общение), культурный другое.

Основным акцентом в обучении является творческая деятельность. Обучающиеся благодаря руководителю осваивают самостоятельное творчество, что является главной идеей образовательной программы.

В данной программе так же изучаются традиции народной культуры разных национальностей, что помогает детям увидеть взаимосвязь и взаимодействие с национально – культурными традициями народов, проживающих в Республике Башкортостан и сохраняющих этническое лицо: башкир, татар, чувашей, русских, мордвы, украинцев, марийцев, удмуртов и других. В связи с этим в лекционном материале предусмотрен региональный компонент, логично вписывающийся в общую структуру программы.

В рамках программы предусмотрены зачетные проектные работы «Башкирия многоликая», «Мир, в котором я живу», мероприятия, направленные на распространение и укрепление взаимопонимания, терпимости, межнациональной солидарности, информирование о многообразии национальных культур, представленных в Башкирии.

Программа доступна для самостоятельной работы детей. Она формирует аналитическое мышление, знание информационных источников, исследовательские способности, дает основные направления для изучения теории. При этом главным критерием оценки уровня подготовки детей является творческий подход к изучению материала, использование своих наблюдений, изучение материала в проектных работах.

В методическое обеспечение программы входят разработанное и использование методического пособия «Воспитание духовно-нравственной личности через приобщения к народной культуре»

Данная программа предназначена для использования во внеурочной деятельности в учреждениях образования и адресована педагогам дополнительного образования социально-педагогической и естественнонаучной направленности.

**Аннотация**

Программа «Школа лидера» является комплексной, модифицированной и разработана в соответствии с нормативными документами. Адаптирована к условиям детско-подросткового клуба «Бригантина», автор педагог- организатор Зубкова Е.В. МБОУ ДОД –ЦВР «Надежда» г.Стерлитамак.

В процессе работы над программой обнаружилось, что типовой программы не существует. В результате поисков информации в интернете и проработки литературы было найдено несколько программ образовательных учреждений, программ молодежных клубов, детских объединений. В результате разработана модифицированная программа, измененная с учетом особенностей организации и формирования групп обучающихся, режима и временных параметров осуществления деятельности, особенностей индивидуальных результатов образования.

Главной идеей ее является организованная игровая, волонтерская и проектная деятельность.

Новизна программы «Школа лидера» призвана решить в процессе реализации многие педагогические и социальные задачи, и нацелена на создание объединения обучающихся сплоченной инициативной команды, стремящейся к саморазвитию и самореализации. В настоящее время для современного подростка необходимы направления развития его личности.

Особое внимание уделяется развитию мотивации участия в общественно-полезных делах, созданию условий для реализации увлечений и интересов с учётом возрастных потребностей в активной практической разнообразной деятельности

В процессе реализации программы основным акцентом являетсяувлеченность одной обучающиеся общей идеей, дающей один результат – создание социального мероприятия, исследование или социального проекта.

Программа«Школа лидера» направлена на понимание «кто такой лидер» и его значимости, на развитие лидерских качеств, коммуникативной компетентности, организаторских способностей, формирование умения совместного творчества, основ стратегического мышления: постановка цели, планирование, выбор средств и способов решения поставленных задач, поиск ресурсов, привлечение к сотрудничеству заинтересованных лиц, проявление настойчивости в достижении поставленной цели.

Данная программа предназначена для использования во внеурочной деятельности в учреждениях образования и адресована педагогам дополнительного образования социально-педагогической.

**Аннотация**

Программа по общей физической подготовке является комплексной, модифицированной и разработана в соответствии с нормативными документами. Адаптирована к условиям детско-подросткового клуба «Бригантина», автор педагог дополнительного образования Тарасов А.В. МБОУ ДОД –ЦВР «Надежда» г.Стерлитамак.

Основным акцентом в обучении является отслеживание физического развития ребёнка, которые были включены в следующие контрольные нормативы: подтягивание, отжимание, прыжок в длину с места, челночный бег, упражнение на гибкость, прыжки через скакалку, приседание на одной ноге, поднимание ног до 90 градусов, бег 30, 60, 100, 200, 400м прыжки в длину с разбега, метание гранаты, контрольные упражнения по игровым видам спорта.

Мониторинг позволяет последовательно решать задачи физического воспитания обучающихся на протяжении нескольких лет. Поэтому, обучение в Центре «Надежда» учреждения дополнительного образования формирует у обучающихся целостное представление о физической культуре, ее возможностях в повышении работоспособности и улучшении состояния здоровья, стимулировать личные достижения учащихся, а главное воспитывать личность, способную к самостоятельной творческой деятельности. При этом используется и соблюдаются принципы индивидуально – личностного подхода, обеспечивающие психологическую комфортность учащихся на занятиях, что способствует повышению мотивации деятельности.

Отличительной особенностью данной программы является игровой метод. Большинство заданий занимающимся рекомендуется планировать и давать в форме игры. Большие возможности для воспитательной работы заложены в принципе совместной деятельности ребёнка и тренера.

Комплексность программы предусматривает тесную взаимосвязь всех сторон учебно-тренировочного процесса (физической, психологической и теоретической подготовки, воспитательной работы, педагогического контроля). К средствам обучения являются – упражнения и игра.

Вариативность предусматривает индивидуальный подход к ребёнку, через изучения программного материала

Данная программа предназначена для использования тренерам – преподавателям, инструкторам учреждений образования и адресована педагогам дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности.

**Аннотация**

Данная программа по греко-римской борьбе комплексная, модифицированная, разработана в соответствии с нормативными документами.

Апробирована в детско-подростковом клубе «Буревестник», автор инструктор по физической культуре Сергеев С.В. МБОУ ДОД – ЦВР «Надежда» г. Стерлитамак РБ.

По запросу родителей поселка «Шах-тау» были созданы условия в детско-подростковом клубе «Буревестник» для реализации программы по греко-римской борьбы.

Программа позволяет реализовать запросы детей и подростков разных возможностей и социального статуса. Также предусматривает пропаганду физкультуры и спорта, организации спортивных соревнований, игр, тренировочных сборов.

Новизнапрограммы состоит в том, что в данной программе представлена модель системы работы по овладению обычными детьми техникой и тактикой греко - римской борьбы.

Настоящая программа предусматривает:

- непрерывности и преемственности физического воспитания различных возрастных групп граждан на всех этапах их жизнедеятельности;

- учёта интересов всех граждан при разработке в реализации всех программ развития физической культуры и спорта;

- признания самостоятельности всех физкультурно-спортивных объединений, равенства их прав на государственную поддержку;

- создание благоприятных условий финансирования физкультурно-спортивных объединений и организаций.

Важным аспектом программы является воспитательная работа. Занятия греко-римской борьбой воспитывают у обучающихся высокие морально –нравственные качества, трудолюбие, дисциплинированность, развивает общественную активность, способствуют профессиональной ориентации, выбор военных и спортивных специальностей.

Данная программа рекомендована для педагогов образовательных и дополнительных учреждений физкультурно-спортивной направленности.

**Аннотация**

Данная программа «Магия бумажных лент»комплексная, модифицированная, разработана в соответствии с нормативными документами.

Апробирована в детско-подростковом клубе «Эврика» в микрорайоне «Курчатовский», автор педагог дополнительного образования Ахметова Гульнара Равильевна МБОУ ДОД – ЦВР «Надежда» г. Стерлитамак РБ.

Ведущая идея данной программы — создание комфортной среды общения,

развитие способностей, творческого потенциала, самореализации личности.

Прикладное творчество для детей в настоящее время наиболее доступное, так как обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью. Поэтому,  программа предполагает  развитие обучающихся в самых различных направлениях: конструкторское мышление, художественно-эстетический вкус, образное и пространственное мышление, так как все это необходимо современному человеку, чтобы осознать себя гармонично развитой личностью.

Новизнапрограммы заключается в разработке, изготовлении  и применении дидактического материала, учитывающего   возрастные  особенности  детей.  Это позволит создать условия для более успешного развития творческого потенциала каждого ребенка. Способствует развитию таких качеств, как настойчивость, терпение; формированию хорошего эстетического вкуса.

Программа «Магия бумажных лент» построена по принципу “от простого к сложному”. Рассматриваются различные методики выполнения изделий из бумаги и картона с использованием самых разнообразных техник (бумагокручение, конструирование).

Основным акцентом в обучении является творческая деятельность. Обучающиеся благодаря руководителю осваивают самостоятельное творчество, что является главной идеей образовательной программы. Свобода творчества, реализация фантазии и воображения обучающихся по законам искусства вещания под чутким присмотром педагога является основой содержания образовательного процесса

Таким образом, обучающиеся могут самовыражаться, реализовывать себя через тот или иной образ конструкторского мышления, художественно-эстетического вкуса, образного и пространственного мышления. Все это необходимо современному человеку, чтобы осознать себя гармонично развитой личностью.

Методическим советом Центра «Надежда» данная программа рекомендована на рассмотрение научно-методический Совет ИРО РБ на утверждение авторства

Рекомендована для педагогов образовательных и дополнительных учреждений.

**Аннотация**

Программа по кикбоксингукомплексная, модифицированная, разработана в соответствии с нормативными документами.

Апробирована в детско-подростковом клубе «Орион» в микрорайоне «Михайловский», автор педагог дополнительного образования Тарасов А.В. МБОУ ДОД – ЦВР «Надежда» г. Стерлитамак РБ.

Анализ авторских программ по кикбоксингу и программа спортивного резерва по боксу показал, что в них не отражена работа по оздоровительной и подготовительной группе с детьми**.** Поэтому, в детско-подростковом клубе «Орион» по запросу жителей микрорайона «Михайловский» были созданы условия для занятий с обучающимися в данном направлении.

Особенность программы заключается в обучении и имеет определенную структуру, которая состоит из начальной подготовительной группы (оздоровительная) с последующим переходом к учебно – тренировочной группе и является степенью к соревновательному этапу.

Поэтому, основная идея данной программы способствовать решению приобретения лучших навыков для самообороны, физического развития ребенка, привлечения к активным занятиям физической культурой и спортом.

Новизна состоит в том, что известно, что существует большое количество детей имеющих слабое физическое развитие, но желающих заниматься физической культурой и спортом.

На этапе подготовки в спортивно-оздоровительных группах (СОГ) решается задача, которая по своему физическому развитию не может попасть в основные спортивные группы. Дети не прошедшие тестирование в спортивные группы начальной подготовки, но имеющие допуск медицинского учреждения зачисляются в СОГ. В данной программе впервые определено содержание образования на этапе СОГ.

Основным акцентом в программе обучения осуществляется специфическая установка на изучение техники и тактики кикбоксинга. Ярко просматривается взаимосвязь оздоровительной и спортивной направленности.

Образование предполагает искусство педагога (вначале как лидера группы, затем как руководителя, потом как наставника и в конце спортивной карьеры – старшего товарища) предоставлять обучающимсясодержание образования в наиболее доступной для них форме и наиболее действенными методами.

Главная идея программа направлена с одной стороны на занятия кикбоксингом как видом спорта, с другой стороны - на формирование здорового образа детей и подростков. Она имеет направленный воспитательный, спортивно-оздоровительный и обучающий характер. Программа по кикбоксингу является модифицированной, и относится к физкультурно-спортивной направленности.

Методическим советом Центра «Надежда» данная программа рекомендована на рассмотрение научно-методический Совет ИРО РБ на утверждение авторства

Рекомендована для тренеров, инструкторов педагогов образовательных и дополнительных учреждений к физкультурно-спортивной направленности.

**Аннотация**

Программа по футболукомплексная, модифицированная, разработана в соответствии с нормативными документами.

Апробирована в детско-подростковых клубах «Юный романтик», «Дружба», «Прометей», автор педагог- организатор Решетник Оксана Ивновна МБОУ ДОД – ЦВР «Надежда» г. Стерлитамак РБ.

В настоящее время игра в футбол позволяет изолировать подростков от негативного социального окружения, оказывающего на них отрицательное воздействие, предоставляет возможность подросткам усвоить новые позитивные модели поведения и способствует формированию их осознанной и ответственной жизненной позиции.

Основной акцент в обучении по программе «Футбол», рассчитан на привлечение к занятиям, прежде всего так называемых «дворовых» детей. Мы не ставим перед собой задачу достижения больших спортивных результатов, гораздо важнее для нас создание команды, привлечение мальчишек к занятиям спорта, где особое внимание уделяется индивидуальному подходу.

Главной идеей программы «Футбол» является прежде, чем хорошо играть, нужно освоить технические приемы, научиться соединять раз­ные приемы в связки и комбинации, необходимые для решения задач каждого игрового эпизода. И, наконец, рассматривать игру как набор игровых эпизодов, ис­пользуемых в соответствии со стратегией игры, пред­ложенной тренером.

Отличительной особенностью содержания данной программы от программ спортивных школ является количество часов и  адаптация к клубным условиям работы на массовость, не на спортивное мастерство

Новизна программы заключается в том, что она учитывает специфику дополнительного образования и охватывает значительно больше желающих заниматься данным видом спорта, предъявляя посильные требования в процессе обучения. в удовлетворении возрастной потребности в идентификации личности, определении жизненных стратегий и обретении навыков их реализации; сохранение и культивирование уникальности личности несовершеннолетних детей и подростков, создании условий, благоприятных для развития спортивной индивидуальности личности ребенка посредством клубной деятельности по интересам.

Данная программа создает условия *для* приобретения общих (универсальных) способов действия (способностей и умений), позволяющих человеку понимать ситуацию, достигать результатов в разных видах  деятельности,что составляет основу (сущность) компетентностного подхода в дополнительном образовании

Программа ориентирована на такие важные компоненты, как воспитание ценностных ориентаций на физическое и духовное совершенствование личности и т.д. Поэтому, ведущими ценностными приоритетами программыявляются: демократизация учебно-воспитательного процесса; формирование здорового образа жизни; саморазвитие личности; создание условий для педагогического творчества; поиск, поддержка и развитие детской спортивной одаренности посредством выбранного ими вида спорта.

Программа «Футбол» рекомендована тренерам преподавателям дополнительных и образовательных учреждений.

**Аннотация**

Программа по боксукомплексная, модифицированная, разработана в соответствии с нормативными документами. Апробирована в детско-подростковых клубах «Причал», автор тренер-преподаватель Мусин МБОУ ДОД – ЦВР «Надежда» г. Стерлитамак РБ.

Новизна программы по боксу состоит в том, чтобы организовать занятость детей школьного возраста в спортивной секции. Впервые за последние годы в микрорайоне поселка «Строймаш» организована подобная спортивная секция, привлекающая к занятиям такого вида спорта, как бокс.

Учебный материал программы представлен в разделах, отражаю­щих тот или иной вид подготовки боксеров: теоретическую, физиче­скую, технико-тактическую, психологическую и соревновательную. Представлены разделы, в которых раскрывается содержание восстано­вительных мероприятий, в пределах объема учебных часов, в зависимости от года обучения, пере­чень основных мероприятий по воспитательной работе, а также конт­рольные и переводные нормативы по годам обучения.

Настоящая программа состоит из двух частей.

Первая часть программы - нормативная, которая включает в себя количественные рекомендации по группам занимающихся, общефизи­ческой подготовке, специально-физической, технико-тактической и теоретической подготовке, систему участия в соревнованиях.

Особое внимание уделено контрольно-переводным и квалификационным нормативам 1 года обучения.

Вторая часть программы- методическая, которая включает учеб­ный материал по основным видам подготовки, его распределение по годам обучения и в годичном цикле, рекомендации по объему трениро­вочных и соревновательных нагрузок, содержит практические матери­алы и методические рекомендации по проведению учебно-тренировоч­ных занятий, организации медико-педагогического и психологического контроля и управления.

Программа по боксу рекомендована тренерам преподавателям дополнительных и образовательных учреждений.

**Аннотация**

Программа «Танец» комплексная, модифицированная, разработана в соответствии с нормативными документами. Апробирована в детско-подростковом клубе «Смена», автор педагог дополнительного образования Гизатуллина Алина Ралифовна МБОУ ДОД – ЦВР «Надежда» г. Стерлитамак РБ.

Особенностью данной программыявляется совмещение нескольких танцевальных направлений, позволяющих осуществить комплексную хореографическую подготовку обучающихся в течение всего курса обучения.

Новизна состоит в том, что содержание программы «Танец» разработано в соответствии с требованиями программ нового поколения, а это позволяет выстроить индивидуальный план развития каждого обучающегося и адаптироваться к репетиционно - постановочной работе.

В ней учтены и адаптированы основные направления танца и пластики: гимнастика, ритмика, классический, народно-стилизованный и эстрадный танец. Поэтому, главной целью творческого объединения «Сияние 2» является раскрытие творческого потенциала и темперамента детей, а также развитие манеры и характер поведения на сцене, через исследования сценической культуры народов.

На занятиях изучаются различные элементы и танцевальная техника исполнения движений, которые используются в подготовке текущего репертуара.

В программу каждого учебного года вводится теоретический материал, соответствующий содержанию основных разделов.

Основным акцентом в обучении является творческая деятельность, через танец народов. Обучающиеся благодаря руководителю, сценического исследования осваивают основы хореографического искусства, развитие общефизических, артистических, исполнительских способностей, а также воспитание высоких эстетических критериев, необходимых для достижения гармоничного социального, интеллектуального и нравственного развития обучающего.

Программа «Танец» рекомендована педагогам дополнительных и образовательных учреждений.

**Аннотация**

Программа «Волшебный мир соломки» комплексная, модифицированная, разработана в соответствии с нормативными документами. Апробирована в детско-подростковом клубе «Дружба», автор педагог дополнительного образования Куликова Наталья Анатольевна МБОУ ДОД – ЦВР «Надежда» г. Стерлитамак РБ.

Особенность данной программы заключается в успешном развитии творческих способностей обучающихся через занятия с использованием природного материала, где они постигают основы и навыки художественного ремесла, непосредственное приобщение к богатым народным традициям художественной культуры, воспитывают в себе бережного отношения к природе, развивают художественный вкус.

Новизна программы заключается в развитии и воспитании ребят в различных видах деятельности: игра, изобразительная деятельность, аппликация а также :

* ориентирует учащихся на дополнительное образование;
* позволяет не только комплексно обогатить обучающихся новыми знаниями, расширить кругозор, но и активно развивать познавательные, психологические процессы;
* даёт возможность построить работу с каждым ребёнком, учитывая его природные способности;
* особое внимание уделяется специальному формированию умений планировать предстоящую деятельность, контролировать ход работы и давать отчет по ее окончании.

Программа состоит из теоретического и практического материала. В ней заложено рассмотрение вопросов истории, технологических приемов изготовления аппликации из соломы. Основное внимание уделяется вопросам технологии и техникам выполнения основных элементов аппликации, разработке и выполнению на их основе изделий разного уровня сложности, характерных как, для традиционного, так и для современного искусства аппликации соломкой. Содержание занятий основано на ручной манипулятивной деятельности. Ручной труд оказывает благоприятное влияние на развитие интеллекта ребенка. Работая с соломкой, учащиеся приобретают определенные навыки, способствующие развитию сенсорики.

**Главная идея программы**  основана на привитии навыков ручного труда, которая учит проявлять и реализовывать свои творческие способности и личностный рост обучающихся.

Программу «Волшебный мир соломки» я предлагаю в качестве одной из форм учебно-воспитательной работы с детьми, направленной на их развитие и обучение в детско-подростковом клубе «Дружба»

Методическим советом Центра «Надежда» данная программа рекомендована на рассмотрение научно-методический Совет ИРО РБ на утверждение авторства

Рекомендована для педагогов художественной направленности образовательных и дополнительных учреждений.

**Аннотация**

Программа «Обучение эстрадному вокалу» комплексная, модифицированная, разработана в соответствии с нормативными документами. Апробирована в детско-подростковом клубе «Буревестник» поселка «Шах-тау», автор педагог дополнительного образования Габдрахманова Неля Масгутовна МБОУ ДОД – ЦВР «Надежда» г. Стерлитамак РБ.

В начале года в детско-подростковом клубе «Буревестник» было проведено анкетирование интересов детей и подростков поселка «Шах-тау». По запросам родителей и детей было организовано творческое объединение «Вдохновение» художественной направленности.

Анализ образовательных программ показал, что в настоящее время необходим комплексный подход к обучению вокалу.

Новизна программы состоит из трех компонентов – вокальная подготовка, музыкальная пластика и элементы сценического искусства. В программе осуществляется многопрофильная подготовка юных артистов, обусловленная синтетической природой музыкально-театральных жанров. Также в ней учтены и адаптированы к возможностям детей разных возрастов и суммированы образовательные особенности всех трех компонентов.

Главной идеейпрограммы «Обучение эстрадному вокалу» заключается возможности воспитания и развития комплекса потенциальных способностей детей, приобщая их к музыкально-исполнительской деятельности и реализации творческих способностей, тем самым помогая им приобщиться к деятельному образу жизни. Кроме обучающих, развивающих и воспитательных задач, пение решает еще немаловажную задачу - оздоровительно-коррекционную, т.к. благотворно влияет на развитие голоса и помогает строить плавную и непрерывную речь. Ансамблевое пение представляет собой действенное средство снятия напряжения и гармонизацию личности. Деятельность при этом осуществляется в контексте развития мотивации личности ребенка к познанию и творчеству.

Отличительная особенность данной программы состоит в ориентировании на развитие творческого потенциала и музыкальных способностей учащихся разных возрастных групп, индивидуальная работа с обучающимися с яркими вокальными способностями, предусмотрена профориентационная работа с возможностью продолжения обучения вокальному мастерству в музыкальном училище или колледже культуры и искусств на вокальном отделении. Песенный репертуар подобран с учетом тематических праздников и других мероприятий по совместному плану воспитательной направленности Центра внешкольной работы «Надежда».

Изучение данной программы поможет обучающимся приобрести комплекс знаний, умений и навыков, ориентироваться в разнообразии жанров и форм вокального искусства, и позволит в будущем профессионально определиться.

Методическим советом Центра «Надежда» данная программа рекомендована на рассмотрение научно-методический Совет ИРО РБ на утверждение авторства

Рекомендована педагогам образовательных и дополнительных учреждений.

**Аннотация**

Программа «Детство» комплексная, модифицированная, разработана в соответствии с нормативными документами. Апробирована в детско-подростковом клубе «Буревестник» поселка «Шах-тау», автор педагог дополнительного образования Нуриахметова Екатерина Вячеслаловна МБОУ ДОД – ЦВР «Надежда» г. Стерлитамак РБ.

Новизна программы. В настоящее время содержание программы разработано в соответствии с требованиями программ нового поколения, что позволит выстроить индивидуальный план развития каждого обучающегося и поможет ему адаптироваться к репетиционно - постановочной работе.

Таким образом, главной целью творческого объединения «Детство» является раскрытие творческого потенциала и темперамента детей, а также на развитие их сценической культуры.

Главная идея программы состоит в целенаправленной работе по расширению возможностей творческой реализации детей, соответствующей их духовным и интеллектуальным потребностям посредством приобщения к миру хореографии: классический танец, народно-сценический, современный танец.

Она направлена на обучение обучающихся основам хореографического искусства, развитие общефизических, артистических, исполнительских способностей, а также воспитание высоких эстетических критериев, необходимых для достижения гармоничного социального, интеллектуального и нравственного развития индивида.

Основным акцентом в обучении является творческая деятельность, через танец. Обучающиеся благодаря руководителю осваивают основные направления танца и пластики, включающие: гимнастику, ритмику, классический, историко-бытовой, народно-сценический и современный танец. Таким образом, обучающиеся могут самовыражаться, реализовывать себя через образ танца, выступать на конкурсах, мероприятиях, праздниках, отчетных концертах.

.Особенностью данной программыявляется совмещение нескольких танцевальных направлений, позволяющих осуществить комплексную хореографическую подготовку обучающихся в течение всего курса обучения.

В программу каждого учебного года вводится теоретический материал, соответствующий содержанию основных разделов. На одном и том же занятии происходит изучение различных элементов и танцевальных техник, которые используются в подготовке текущего репертуара.

Методическим советом Центра «Надежда» данная программа рекомендована на рассмотрение научно-методический Совет ИРО РБ на утверждение авторства

Данная программа предназначена для использования во внеурочной деятельности в образовательных учреждениях и адресована педагогам дополнительного образования и относится к художественной направленности.

**Аннотация**

Программа «Гитарная музыка» комплексная, модифицированная, разработана в соответствии с нормативными документами. Апробирована в детско-подростковом клубе «Дружба», автор педагог дополнительного образования Манапов Тимирьян Ангамович МБОУ ДОД – ЦВР «Надежда» г. Стерлитамак РБ.

В настоящее время среди подростков и детей создаются проблемные ситуации . Они не всегда могут решить и принять правильное решение. Во внеурочное время затрудняются планировать свое время и время провождение (досуг). Поэтому, на базе детско- подросткового клуба «Дружба» в творческом объединении созданы условия для самореализации детей и подростков. Они получают возможность овладеть гитарой в короткие сроки. У детей появляется стремление играть на гитаре. Дети, научившиеся играть, притягивают к себе сверстников. Они легко приживаются в молодёжной среде, у них появляется дополнительная возможность социальной адаптации.

Новизна программы **-** созданные условия способствуют проведению занятий с разными музыкальными способностями у детей. Особое внимание уделяется осознанию чувства солидарности и товарищеской взаимопомощи, созданию ситуации успеха. Занятия в объединении повышают самооценку подростка и способствуют развитию мотивации к обучению.

Программа учитывает особенности детей подросткового возраста, даёт дополнительные возможности для самоутверждения и самореализации. Она ориентирована на детей с различными музыкальными данными, на всех, кто желает научиться игре на шестиструнной гитаре. Программа не предусматривает профессионального обучения.

Основная идея программы состоит в целенаправленной работе по расширению возможностей творческой реализации детей, соответствующей их духовным и интеллектуальным потребностям посредством приобщения к миру искусства.

Основным акцентом в обучении является творческая деятельность. Творчество предполагает самостоятельность, независимость, оригинальность мышления, но, самое главное развивает эмоциональную сферу ребёнка, его чувства, его душу. Таким образом, музыка является самым массовым и доступным видом искусства, поэтому многие пробуют свои силы в данном виде творчества.

Рекомендована для педагогов образовательных и дополнительных учреждений художественной направленности.

**Аннотация**

Программа «Ведущие за собой» комплексная, модифицированная, разработана в соответствии с нормативными документами. Апробирована в детско-подростковом клубе «Дружба», автор педагог- организатор Ариткулова Гузель Рифовна МБОУ ДОД – ЦВР «Надежда» г. Стерлитамак РБ.

В основу программы положен многолетний опыт работы развития личности в различных социальных кругах, социализации ребёнка в образовательном пространстве и адаптации в детском социуме.

Самоуправление – структура отношений, одна из форм управления коллективом, деятельностью, развитием, когда предпочтение отдается демократическому, свободному, стимулирующему типу взаимоотношений.

Новизна программы основывается на комплексном подходе к подготовке молодого человека «новой формации», умеющего жить в современных социально-экономических условиях: компетентного, мобильного, с высокой культурой делового общения, готового к принятию управленческих решений, умеющего эффективно взаимодействовать с деловыми партнерами.

Главная цель творческого объединения заключается в том, чтобы подростки владели демократической культурой личности, формами эффективной организации и управления, разрешения конфликтов, умением общаться и другими качествами, необходимыми для успешной жизни.

Сочетание теории и практики является необходимым условием для успешного усвоения данной программы.

Учебный материал для проведения занятий подобран таким образом, что позволяет подростку осознать перспективы своего психологического развития, понять природу своего «Я», найти применение своим творческим, организаторским способностям.

Обучение по программе «Ведущие за собой» представляет собой систему взаимосвязанных творческих и индивидуальных заданий, деловых игр и тренингов, в ходе которых воспитанники будут анализировать и моделировать различные ситуации, высказывать и защищать свою и коллективную точки зрения, участвовать в дискуссиях и обсуждениях. В ходе занятий дети самостоятельно или при помощи педагога могут выявить свои слабые и сильные стороны, склонности и возможности. Каждое занятие содержит теоретическую часть, подкрепляемую практикой, и психологические тренинговые упражнения по теме занятия.

Приобретая навык организационной работы, каждый ребенок получит не только уверенность в своих силах, но и возможность иметь дополнительную профессию (журналист, актер, диктор, массовик -затейник),что немаловажно для самостоятельной взрослой жизни. Поэтому, правильно организованное воспитание формирует нравственный опыт, который влияет на развитие личности.

Опыт совместной самостоятельной организаторской деятельности, планирования и анализа коллективных дел способствует приобретению лидерских, организаторских качеств.

В методическое обеспечение программы входят:

-Опросник «Лидер и его составлюбщие».

Для обучающихся школы «Активистов и лидертсва»

Данная программа предназначена для использования во внеурочной деятельности в учреждениях образования и адресована педагогам дополнительного образования социально-педагогической направленности.

**Аннотация**

Программа «Сказочный мир рисования» комплексная, модифицированная, разработана в соответствии с нормативными документами. Апробирована в детско-подростковом клубе «Эдельвейс», автор педагог- организатор Абубакирова Милауша Мухамадиевна МБОУ ДОД – ЦВР «Надежда» г. Стерлитамак РБ

Проблема занятости детей всегда была актуальной в современном мире, в мире полном соблазн и пристрастий. Поэтому так важно наличие и работа детско-подростковых клубов.

В основу программы положен многолетний опыт педагога дополнительного образования Абубакировой М.М., собственный опыт работы с творческим объединением обучающихся в детско-подростковом клубе «Эдельвейс», а также обобщение и систематизация практического опыта педагогов декоративно-прикладного творчества.

Новизна состоит в том, что основной задачей занятий в творческом объединении изобразительного творчества «Сказочный мир» является развитие художественно-творческих способностей детей и подростков в неразрывном единстве с воспитанием духовно-нравственных качеств путём целенаправленного и организованного обучения.

Главной целью программы является – раскрыть и развить индивидуальные художественные способности, которые в той или иной мере свойственны всем детям и подросткам. В задачу не входит предпрофессиональная подготовка, направленная на поступление детей о высшее художественное учебное заведение. Квалифицированное руководство со стороны педагога должно способствовать творческой активности детей при воплощении ими собственных творческих замыслов, развитию детской одаренности.

Основная идея программы заключается в мотивации обучающихся на развитие художественно-творческих способностей. При реализации цикла программ под общим названием «Сказочный мир рисования» предполагается деление обучаемых на три возрастные группы. Распределение по группам учитывает возрастные особенности детей и связанные с этим творческие предпочтения и возможности более адекватного самовыражения в области изобразительной деятельности.

Каждой возрастной группе предлагается отдельная программа обучения, которая учитывает органичную связь внешкольной творческой деятельности с основными идеями, заложенными в программе для общеобразовательной школы в «Изобразительное искусство и художественный труд", разработанной под руководством Б. М. Неменского.

Методическим советом Центра «Надежда» данная программа рекомендована на рассмотрение научно-методический Совет ИРО РБ на утверждение авторства.

Данная программа предназначена для использования во внеурочной деятельности в учреждениях образования и адресована педагогам дополнительного образования художественной направленности.

**Аннотация**

Программа «Школа праздника» модифицированная, комплексная разработана в соответствии с нормативными документами. Апробирована в детско-подростковом клубе «Эдельвейс», автор педагог- организатор Абубакирова Милауша Мухамадиевна МБОУ ДОД – ЦВР «Надежда» г. Стерлитамак РБ

Образовательная деятельность творческого объединения связана с поиском модели художественно-творческого развития обучающихся в условиях системы дополнительного образования детей на основе синтеза искусств (сценическое искусство, вокал, литературное творчество) в разных видах художественной деятельности (восприятие, исполнительство, творчество).

Новизна данной программы:

* в реализации идеи эффективного развития творческой личности в условиях сотворчества обучающихся в разновозрастном творческом объединении;
* в синтетическом подходе к обучению детей и комплексному тематическому отбору репертуара в образовательных областях «театр» и «музыка»;
* в использовании в качестве основных репертуарных произведений авторских пьес и текстов песен (сочиненных старшими обучающимися).

Основным акцентом в обучении является творческая деятельность. Обучающиеся благодаря руководителю осваивают самостоятельное творчество, что является главной идеей образовательной программы. Свобода творчества, реализация фантазии и воображения обучающихся по законам искусства вещания под чутким присмотром педагога является основой содержания образовательного процесса.

Таким образом, обучающиеся могут самовыражаться, реализовывать себя через тот или иной образ, разрабатывать самостоятельно тексты для эфира, подбирать музыкальное оформление и монтировать его.

Основные принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному, с учётом возврата к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне. В группе первого года обучения дети выполняют творческие задания, в группе второго года –на более сложном творческом и техническом уровне, оттачивая свое мастерство, исправляя ошибки.

Данная программа предназначена для использования во внеурочной

деятельности в учреждениях образования и адресована педагогам

дополнительного образования художественной направленности.

**Аннотация**

Программа «Театральные ступеньки» комплексная,модифицированная, разработана в соответствии с нормативными документами. Апробирована в детско-подростковом клубе «Комета», автор педагог дополнительного образования Шахмаева Надежда Борисовна МБОУ ДОД – ЦВР «Надежда» г. Стерлитамак РБ

В программе «Театральные ступеньки» есть свои принципы, свой алгоритм работы, где мотивационным этапом занятий является побуждение детей к самостоятельной деятельности.

Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными, психологическими возможностями и особенностями ребят, что предполагает возможную корректировку времени и режима занятий.

Самый короткий путь эмоционального раскрепощения, снятие зажатости, заторможенности, обучения чувствованию слова и художественному воображению – это путь через игру, сочинительство, фантазирование. Все это может дать театрализованная деятельность.

Новизна.В основе программы лежит идея использования потенциала театральной педагогики, позволяющей развивать личность ребёнка, оптимизировать процесс развития речи, голоса, чувства ритма, пластики движений.

Основным акцентом в обучении является творческая деятельность. Обучающиеся благодаря руководителю осваивают самостоятельное творчество, что является главной идеей образовательной программы. Свобода творчества, реализация фантазии и воображения обучающихся по законам искусства вещания под чутким присмотром педагога является основой содержания образовательного процесса.

Методика программы состоит в том, что учебно-воспитательный процесс осуществляется через различные направления работы: воспитание основ зрительской культуры, развитие навыков исполнительской деятельности, накопление знаний о театре, которые переплетаются, дополняются друг в друге, взаимно отражаются, что способствует формированию нравственных качеств у воспитанников объединения.

Данная программа предназначена для использования во внеурочной

деятельности в учреждениях образования и адресована педагогам

дополнительного образования художественной направленности.

**Аннотация**

Программа по общефизической подготовке специализации «Бокс» модифицированная, комплексная разработана в соответствии с нормативными документами. Апробирована в детско-подростковом клубе «Эдельвейс», автор педагог дополнительного образования Ярыгин А.В. МБОУ ДОД – ЦВР «Надежда» г. Стерлитамак РБ

Актуальной проблемой на сегодняшний день является организация свободного времени детей и подростков, в период вне учебного времени, а также зимних и летних каникул. В этот период подростком выбирается его жизненная позиция, каким ценностям следовать, какие предпочесть модели поведения.

Главная мысль программы о необходимости создания и организации системы работы по профилактике и оздоровлению детей и подростков, оздоровлению как физического, так и духовного, охватывающего по возможности максимальное количество детей и их семей.

Спортивная секция «Общефизическая подготовка специализация «Бокс» — позволяет изолировать подростков от негативного социального окружения, оказывающего на них отрицательное воздействие, предоставляет возможность подросткам усвоить новые позитивные модели поведения и способствует формированию их осознанной и ответственной жизненной позиции.

Программа ориентирована на такие важные компоненты, как воспитание ценностных ориентации на физическое и духовное совершенствование личности, формирование у учащихся потребностей и мотивов к систематическим занятиям физическими упражнениями, воспитание моральных и волевых качеств, формирование гуманистических отношений, приобретение опыта общения.

Данная программа предназначена для использования во внеурочной

деятельности в учреждениях образования и адресована инструкторам по ФК, тренерам-преподавателям дополнительного образования физкультурно-спортивной напрвленности.